

Dancing in the Country



Type: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Music: **Dancin' In The Country** - Tyler Hubbard
Choreographers: Maddison Glover
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

- 1-8 Side, behind, 1/4 turn l/locking shuffle forward, step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l, 1/2 turn l**
1-2 Schritt nach links mit links [Hände über die Oberschenkel streifen] - Rechten Fuß hinter linken kreuzen [In Schulterhöhe schnippen]
3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 9-16 Rock forward, back 2, behind, side, shuffle across**
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 17-24 Side, point, 1/4 turn r, 1/2 turn r/hitch, back 2, coaster step**
1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (etwas nach hinten lehnen) (12 Uhr)
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 25-32 Shuffle forward, rock forward, 1/2 turn l, 1/4 turn l, sailor step turning 1/4 l**
1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss
'Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen/Hände in die Hüften'
- 33-40 Heel & heel & kick-out-out, heel swivels, 1/4 turn l/locking shuffle forward**
1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
5&6 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen und linke Hacke nach innen drehen (nach links schauen und Drehung links herum beginnen)
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 41-48 Rock forward & rock forward & step, pivot 1/4 l, shuffle across**
1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen